



# 第六日暮里小学校

DAIROKU-NIPPORI ELEMENTARY SCHOOL SINCE1925[98TH]

校長

しまの ひでお  
島埜 秀男



学校ホームページ



『笑顔あふれる魅力ある学校を目指して』  
～学校・家庭・地域の連携を基盤として～

## 〈 教育目標 〉

心豊かな子供

進んで学ぶ子供

元気な子供

### 目指す学校像

- 1 子供が行きたい学校
- 2 保護者が通わせたい学校
- 3 地域があってよかったと思う学校
- 4 教職員が高め合う学校

### 基盤となる取組

- ① 褒める指導の重視
- ② 「六日しぐさ」の理解と実践
- ③ 3名人の取組  
「あいさつ名人」「靴そろえ名人」「廊下歩き名人」
- ④ 特別活動の重視

# 六日小の特色ある取組

## 1 学校図書館活用の推進

### ◎読書月間・週間の取組

### 年度当初から始める読書旬間と年2回の読書月間

- ☆ブックバイキング・・・・・・・・様々な教室で教員が読み聞かせをします。自分たちの聞きたいお話を聞きに行くことができます。
- ☆ブックメニュー・・・・・・・・本の中に出てくる食材やメニューが給食に出ます。
- ☆お話ポケット・・・・・・・・ボランティアの方が、<sup>すはなし</sup>素話を聞かせに来てくださいます。低・中学年は学期に1回、高学年は年2回実施します。
- ☆保護者の読み聞かせ・・・・・・・・保護者の方が各学級に読み聞かせに来てくださいます。
- ☆図書ボランティア・・・・・・・・ボランティアの方が、図書館や廊下に工夫した掲示をしてくれま
- ☆図書委員会の読み聞かせ・・・・・・・・図書委員会の児童が各学級に読み聞かせに行きます。
- ☆読書賞・・・・・・・・読書月間の目標は「低学年30冊、中学年600ページ、高学年800ページ」、年間目標は「低学年150冊、中学年3000ページ、高学年4000ページ」です。達成した児童にはミニ賞状を渡します。

### ◎二つの学校図書館

☆読み物中心の「森図書館」、調べる学習のための「未来図書館」という二つの図書館があります。



### ◎学校図書館活用ノート

☆「学校図書館活用ノート」を使用し、図書館活用を推進しています。

## 2 学力・体力の向上

☆国語科の校内研究を柱に、「自ら考え豊かに表現する児童の育成」を目指し、学力向上を図っています。

☆漢字検定（全員）・算数検定（希望制）に取り組めます。

☆読解力の基礎の力である「読む力」の向上のため、音読を重視し、すらすら音読（1分間に350字読む力）の検定などを行っています。

☆3年生以上には辞書を買、「マイ辞書」として常に身近に置いて、様々な場面で活用しています。



なわとびカード <初級>				
レベル	レベル1	レベル2	レベル3	レベル4
跳び高	5回	10回	15回	20回
跳び幅	5回	10回	15回	20回
跳び高	5回	10回	15回	20回
跳び幅	5回	10回	15回	20回

なわとびカード <中級>				
レベル	レベル1	レベル2	レベル3	レベル4
跳び高	5回	10回	15回	20回
跳び幅	5回	10回	15回	20回
跳び高	5回	10回	15回	20回
跳び幅	5回	10回	15回	20回

なわとびカード <上級>				
レベル	レベル1	レベル2	レベル3	レベル4
跳び高	5回	10回	15回	20回
跳び幅	5回	10回	15回	20回
跳び高	5回	10回	15回	20回
跳び幅	5回	10回	15回	20回

☆「なわとびパワーアップ週間」のなわとび検定や、「RUNRUN月間（持久走の取組）」、元オリンピックを招いた走り方教室等の実施を通し、体力の向上を図っています。



### 3 伝統・文化理解教育の推進

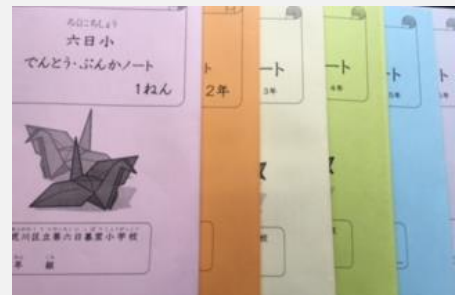
◎日本の伝統・文化のよさに触れ、興味関心を広げる子供

#### 雅楽鑑賞教室

代表児童が楽器を鳴らす体験をし、プロの方の演奏を聴きました。



#### 伝統・文化ノート



学校独自で学年ごとに編集した「伝統・文化ノート」があります。このノートを活用し、日本の伝統文化について学んでいます。

#### 全校に浮世絵を掲示



校舎内の様々なところに浮世絵を掲示し、児童が常に日本文化に触れる環境作りをしています。



#### 俳句に親しむ

季節ごとに全校児童が俳句を詠みます。詠んだ俳句を校舎内にたくさん掲示しています。

### 4 3名人の取組

**六日小 三名人への挑戦**

- あいさつ名人**  
○あいさつは、コミュニケーションの最初の一歩
- くつぞろえ名人**  
○最後までていねいに継続できる力
- ろうか歩き名人**  
○他者を思いやる心と見通しをもって行動できる力

はしらない さわがない 右側通行

☆目に見えやすい、行動に表しやすい、当たり前の習慣への継続的な挑戦を通して、大切な力を培います。

### 5 特別活動の重視



☆集団で生活し学ぶよさを生かす特別活動を、全校で重視して取り組んでいます。  
☆特に、話し合い・聞き合いを大切にしています。

# 桜と伝統文化の六日小

## 進路状況

### 年間の参観できる日一覧

#### ○各月の土曜授業日

- 4月 (引き取り訓練)  
(1年生を迎える会)
- 5月 (運動会)
- 6月
- 7月 (道徳授業地区公開講座)
- 9月 (どじょうつかみ大会)
- 10月 (学校公開週間)
- 11月 (学芸会)
- 12月 (もちつき会)
- 1月 (キッズファスティバル)
- 2月 (6年生を送る会)
- 3月 (2分の1成人式)

- 運動会 5月27日(土)
- 道徳講演会 7月1日(土)
- 学校公開週間 10月10日(火)  
～13日(金)
- 学芸会 11月17日(金)  
～18日(土)
- 書き初め展 1月20日(土)  
1月22日(月)～26日(金)

- 区内公立中学校 28名  
(諏訪台中学校 25名  
その他 3名)
- 私立中学校 6名  
  
(令和4年度 卒業生)

★土曜授業は、通常の授業以外に( )内の行事があります。  
※4月1日時点の予定です。

### 第六日暮里小学校 校歌

作詞 小林 純一 作曲 渡辺 浦人

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <p>1 緑の色も さわやかな<br/>上野の台地 諏訪の森<br/>望むこの窓 この校舎<br/>第六日暮里小学校<br/>さあ あふれる光 あびながら<br/>学ぼう日に 新しく</p> | <p>2 桜の花が 美しく<br/>けやきの幹が すこやかに<br/>育つこの庭 この校舎<br/>第六日暮里小学校<br/>さあ 明るい風に 今日もまた<br/>伸びようみんな たくましく</p> | <p>3 青空よぎる 高架線<br/>また雲を呼ぶ 鉄塔が<br/>光るこの町 この校舎<br/>第六日暮里小学校<br/>さあ 希望のひとみ かがやかし<br/>歌おう今日も 声高く</p> |
|---|---|--|

### ◇ 学校の沿革 ◇

- 大正 14年 5月10日 開校
- 平成 14年 「地域から国際へ」研究報告会
- 平成 15年 英語教育研究推進校(荒川区)
- 平成 19年 日本の伝統・文化理解教育推進校(東京都)
- 平成 20年 学童クラブ開設  
生きる力を育む読書活動推進校(文部科学省)
- 平成 21年 伝統・文化理解教育推進研究指定校(東京都)  
生きる力を育む読書活動推進研究指定校(文部科学省) 研究発表会
- 平成 22年 伝統・文化理解教育推進研究指定校研究発表会(東京都)  
六日小にここにこすくーる開設
- 平成 26年 校庭拡張工事  
「六日さくら小径」竣工
- 平成 27年 創立90周年記念式典挙行  
放課後子ども総合プラン開始
- 平成 28年 トイレ全面改修工事
- 令和 元年 体育館空調工事
- 令和 2年 創立95周年記念ウコンザクラ植樹
- 令和 3年 ミストシャワー設置
- 令和 4年 特別支援教室巡回拠点校
- 令和 5年 液晶インターフォン設置工事  
校庭段差工事



## 学校へのアクセス