

ももぐみだより

第3号

令和 元年 6月28日
荒川区立東日暮里幼稚園

友達に興味を示し、一緒に遊ぶ姿が見られるようになりました。「〇〇ちゃんおはよ」「いっしょにあそぼう」「いれて」「いいよ」などのやりとりをしながら、関わろうとする姿が見られます。友達と一緒に過ごす中で、一緒に遊ぶと楽しい気持ちや嬉しい気持ちを感じていけるよう関わっていきたいと思います。

親子ふれあいデー ありがとうございます

先日はお忙しい中、親子ふれあいデーにご参加いただきありがとうございました。お家の方と一緒に身体を動かして遊んだり、制作をして遊んだり、子供たちの笑顔が沢山見られた一日になりました。

★ふれあいデーでいただいた感想を少し紹介させていただきます。

☆作って遊ぼう

- ・簡単に作れてたくさん遊ぶことができよかったです。
- ・子供たちが楽しそうでなによりだった。
- ・一つ一つ作り方をちゃんと聞き、自分で選び、考えて作る作業を集中してやっていて、家では甘えて「やって～」と言う事がほとんどなので少し驚きました。作った後、的当てがあたりしてより楽しめました。
- ・夢中になって遊んでいました。

☆コーディネーショントレーニングについて

- ・とても楽しく参加できました。また機会があれば親もコーディネーショントレーニング参加したくなりました。
- ・楽しく体を動かす中で自然にコーディネーションができていて幼い子は良いなと思いました。大人は頭で考えてしまう分、動作が難しくなっていました。
- ・昔は外での遊びの中で自然に身についた部分があっただろうが、遊びの場所が減っている中でこのようなトレーニングの重要性を感じた。
- ・大変興味深いお話で楽しく講演を聞くことができた。
- ・子供たちと家でやりたいと思いました。

☆子供たちの様子

- ・やれていないように見えたけど、それでも神経を刺激しているんだと学べたことが新鮮でした。
- ・とても楽しそうにゲーム感覚で体を動かさせてくれてとてもよかったです。
- ・すごく楽しんでいたので嬉しかったです。

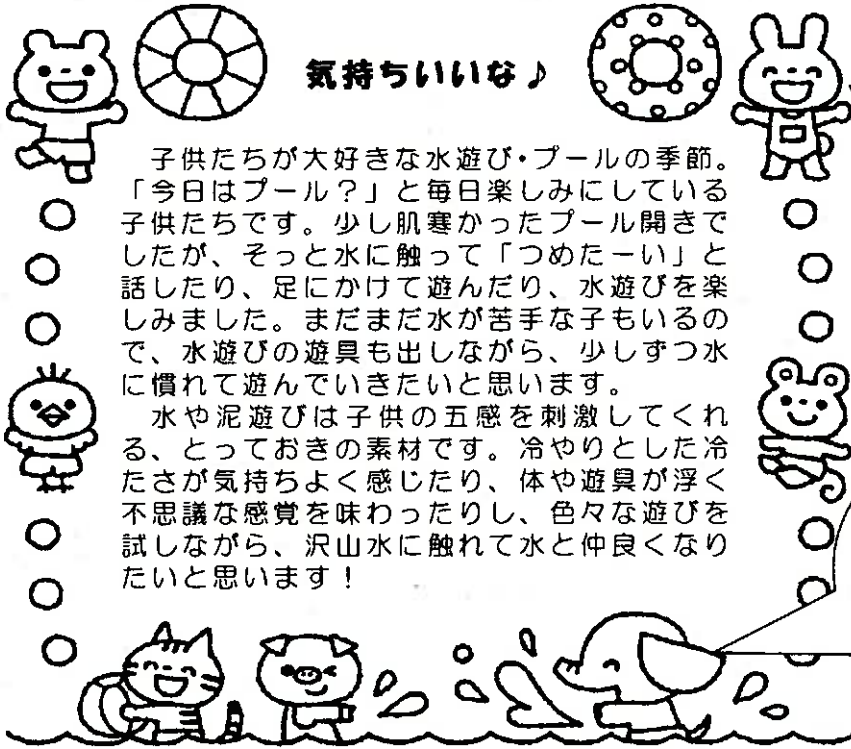
☆その他

- ・どのような変化が起こるか今後楽しみにしています。
- ・楽しく体を動かし、考える力も育てることができるコーディネーショントレーニングは素晴らしいと思いました。
- ・土曜日の参観は日頃幼稚園の様子をみることができない父親も参加できるので、すてきな行事だと思いました。

コーディネーショントレーニングは“できる”“できない”が重要なのではなく、動きの完成度を求める必要はないそうです。幼児がやろうとする中で、“自分なりに気付いたり”“考えたり”意識することで脳と心と身体に刺激を与えているそうです。そうした部分では、保育に通じるものがあると思います。保育の中でも、幼児の主体性を大切に、刺激を与えて待ったり、自分で気付いたり考えたりできるような言葉の掛け方や、援助を心掛けていきたいと思ひます。

他にもたくさんの感想をいただきました。ありがとうございました。





気持ちいいな♪

子供たちが大好きな水遊び・プールの季節。「今日はプール？」と毎日楽しみにしている子供たちです。少し肌寒かったプール開きでしたが、そっと水に触って「つめたーい」と話したり、足にかけて遊んだり、水遊びを楽しみました。まだまだ水が苦手な子もいるので、水遊びの遊具も出しながら、少しずつ水に慣れて遊んでいきたいと思います。

水や泥遊びは子供の五感を刺激してくれる、とっておきの素材です。冷やりとした冷たさが気持ちよく感じたり、体や遊具が浮く不思議な感覚を味わったりし、色々な遊びを試しながら、沢山水に触れて水と仲良くなりたと思います！

水遊びでは・・・
水鉄砲や金魚すくい、
水車などで遊んでいます。
沢山のお魚をすくって楽しそうです♪

プールに入れない日も、色水遊び、新聞プールなどして楽しんでいます♪

着替えも、服を畳んだり、水着に着替えたり繰り返していく中で上手になってきました！時々うっかりパンツを履き忘れて「あっ！」と照れ笑う姿も可愛いです(笑)

絵本が大好きな子供たち。クラスで人気な絵本を紹介します♪

• ゆかいなクレヨンぐみ

(4月から読んでいますが未だに人気な絵本です。リズムカルな文章と穴あきのしかけが魅力です)

• しろくまのパンツ

(パンツを無くしたしろくまさん。ねずみさんがやってきて一緒にパンツを探してくれます。色々なパンツと一緒に探しますが見つからず・・・最後は見つかるのでしょうか!?)

• ころちゃんはおだんごむし

(毎日お世話をしたり覗きこんだり愛着をもって育てているダンゴ虫が出てくるお話に、子供たちも興味深々です)

☆他にも最近はバルボンさんシリーズ、わにわにシリーズを読んで楽しんでいます。