



本は君が好き

BOOK IS POWER! IF YOU READ IT. vol.10

読書を愛するまち・あらかわ 本校でも「家読」^{うちどく}を推奨しています

令和 8 年 3 月 3 日
荒川区立第九中学校
校長 奥秋 直人
学校司書 本間 純子

癖 ^{くせ}

茨木のり子

むかし女のいじめっ子がいた
意地悪したり からかったり
髪ひっぱるやら つねるやら
いいイツ！ と白い歯を剥いた

その子の前では立ち往生

さすがの私も閉口頓首 ^{へいこうとんしゅ}

やな子ねえ と思っていたのだが
卒業のとき小さな紙片を渡された

ワタシハアナタガ好キダツタ

オ友達ニナリタカタツタノ

たどたどしい字で書かれていて

そこで私は腰をぬかし いえ ぬかさんばかりになって

好きなら好きとまっすぐに

ぶつけてくれればいいじゃない

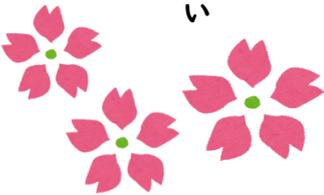
遅かった 菊ちゃん！ もう手も足も出ない

小学校出てすぐあなたは置屋の下地っ子

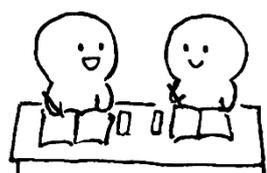
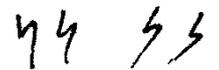
以来 いい気味 いたぶり いやがらせ

さまざまな目にあうたびに 心せよ

このひとほんとは私のこと好きなんじゃないか
と思うようになったのだ



早いもので今年度もあとわずか……1年なんてあっという間、と感じたら大人に近づいた証拠
かもしれません。年齢を分母と考えると、年を経る毎に分母が増えていくのだから、相対的に1
年は短く感じるようになるわけです。さて、2026年は、2年生国語の教科書でも紹介されて
いる茨木のり子さんの生誕100年、没後20年にあたる年ということで、今月



憶を綴る中に、彼女の自律的な精神のルーツを感じます。

小学校を卒業すると、全く違う道を歩み始める二人。人生

はまだ始まったばかりで、その気になれば、どんなことから学びがありま



す。そして彼女のユーモアが、明るいばかりではなさそうな未来を、ほんのりと照らしていま
す。いろいろあるのが人生です。進学、進級を控えたみなさんも、どうぞ元気にユーモアを持っ
て、どこまでも歩いて行けますように！



クラス対抗読書大会👑結果発表

1位 1年1組 8,204ページ

2位 3年2組 4,460ページ

3位 3年1組 1,352ページ

この大会を通して、たくさんの本に触れることができたでしょうか。これからぜひ、学校図書館を利用して、いろいろな本に出会って下さい。

図書委員会

📖 今月のBIP (Book Is Power)

*「鋭く」「強く」「潔く」

茨木のり子のカッコよさを堪能する4冊

『詩と歩こう 茨木のり子詩集 落ちこぼれ』

著者 茨木のり子 画家 はた こうしろう

選者・著者 水内喜久雄

『豊かなことば 現代日本の詩⑦』

茨木のり子詩集 わたしが一番きれいだったとき』

著者 茨木のり子 編者 伊藤英治

『詩のころを読む 岩波ジュニア新書9』

著者 茨木のり子

『貝の子プチキュー』 茨木のり子 作 山内ふじ江 絵



📖 今月の学校図書館スケジュール

3日(火) 昼休み ホントウタイム【今月のB.I.P.のミニブックトークと1曲ライブ】

4日(水) 給食時 きく読『自分の感受性くらい』

16日(月) 昼休みまで 全ての学校図書館資料 最終返却期限日

*17日(火)に督促状を発行します。

🍱 給食×本

3月3日は桃の節句。

人形(ひとがた)、あるいは形代(かたしろ)と呼ぶ草木あるいは紙やわらで作った素朴な人形に、自分の災厄を移して海や川に流したお祓いの行事と、平安時代に始まるお人形遊び(ひいな遊び)とが、長い間に結びついたのが、現在の「ひな祭り」です。

『ひいな』

いとうみく 作

『古典がおいしい！』

平安時代のスイーツ』

前川佳代・穴戸香美 著



📖 今月の「きく読」

イメージの世界をどこまでも泳ぐ9類！

『自分の感受性くらい』

茨木のり子

0～8類の本は「ツール」

として手に取られることが

多いけれど、9類はいわゆる「よみもの」

で、自由な想像がいくらでも許される分野

です。それを端的に表現した代表として

「詩」があります。今年度最後のきく読

は、詩集『自分の感受性くらい』から3編

の詩を紹介します。

