



本は君が好き

BOOK IS POWER! IF YOU READ IT. vol.8

読書愛するまち・あらかわ 本校でも「家読」を推奨しています

令和7年12月10日
荒川区立第九中学校
校長 奥秋 直人
学校司書 本間 純子



こがらし

風や海に夕日を吹き落とす

【季語】 こがらし（冬） 夏目漱石の作品です。

風の力が強い冷たいこがらしが夕方に吹いていて、夕日をまるで落としているように感じたのでしょう。

12月に入り、めっきり寒さが厳しくなりました。雲も北風に飛ばされて、抜けるような青空。マフラーに手袋、完全防備の身支度で、どこまでも歩いて行きたくなります。歩けばカラダも温まり、見慣れているはずの街角で面白いお店を発見したり。散歩が楽しく、焼き芋や肉まんがおいしくなるこの季節が私は好きです。そうして少し疲れたら、どこかのベンチで温かい飲み物を携えて本を開く……。もうすぐ冬休みですね。受験生のみなさんも、そうでないみなさんも、勉強に疲れたら散歩と短編読み物でリフレッシュしてみては？



HAVE A WONDERFUL WINTER HOLIDAY!



今月の BIP (Book Is Power)

* 命を守る「森」をめぐる物語 4冊

『木を植えた男』 原作 ジャン・ジオ

絵 フレデリック・バック 訳 寺岡襄

『魂の森を行け 3000 万本の木を植えた男』

著者 一志治夫

『落ち葉』

文と絵 平山和子

構成と写真

平山英三

『森は生きている』

作 富山和子 絵 津田光郎



給食×本

師（お坊様説、教師説、いろいろあるようです）も走る忙しい12月です。1年の締めくくりであるとともに、来年の準備月間でもあるのだから誰にとっても慌ただしい年の暮れに、この2作品を紹介します。同時に見開きで展示している絵本『おせち』内田有美 文・絵/満留邦子 料理/三浦康子 監修の、写真を超えるリアルな描写は目の御馳走です。ぜひご覧あれ！

『俺たちの箱根駅伝』（上・下）

池井戸潤

落語絵本3『はつてんじん』

川端誠



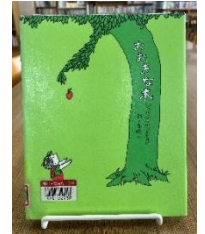
📖 学校図書館を利用した授業風景《3年国語・書道》文字と出会いなおす

書道は、言葉の意味とその表現方法との二つを組み合わせるところに、特徴があります。学校図書館の資料を参考に、書きたい言葉を選び出し、その言葉に合う表現方法を考え、構想図を作画しました。



📖 今月の「きく読」 私たちの暮らしに寄り添う6類！

『おおきな木』 シェル・シルヴァスタイン 村上春樹 訳



- 6類は、産業です。産業とは、人が生活に必要なものを生み出す営みを言います。
- だし、6類で扱うのは、農業・林業・水産業など、自然から資源を採取する第一次産業と、流通・販売など、目に見えないサービスや情報を扱う第三次産業が対象で、第二次産業は5類です。その中で、今回は森や樹木についての本に焦点を当てました。きく読では、1本の大きな木が人にどれだけのものを与えてくれるのか、一人の少年の成長に寄り添って語りかける深い愛の物語、シェル・シルヴァスタインの『おおきな木』を紹介しつゝ、訳は村上春樹さん。「おおきな木」は、少年を喜ばせることが最大の欲びなのですが、少年の要求は増す一方。ついには「おおきな木」が少年に与えられるものが何もなくなってしまいます。ふたり(?)の関係はどうなるのでしょうか…。

📖 今後の学校図書館スケジュール

11日(木) 給食時 きく読『おおきな木』

15日(月) 冬休み特別貸出スタート ひとり8冊まで借りることができます。(最終返却日は1月20日)

18日(木) 昼休み ホントウタイム 今月のB.I.P.のミニブックトークと1曲ライブ

*学校図書館は冬休み中閉館します。

📖 今月の新着図書

総記	★本の世界をめぐる冒険	ナカムラ クニオ	NHK 出版	020 な
総記	学ぶということ	内田 樹	筑摩書房	002 ま
哲学	★ミライの武器	吉藤 オリィ	サンクチュアリ出版	159 よ
歴史	★バッハ	ひの まどか	ヤマミュージックインテリメンタルホールディングス	289 ば
歴史	★不可能を可能にする大谷翔平 120 の思考	大谷 翔平	ぴあ	289 お
歴史	歴史の読みかた	野家 啓一	筑摩書房	204 れ
社会	*ありがとう地雷ではなく花をください	葉 祥明絵	自由国民社	319 や
社会	★ウレ・カワの「まだ、空気読めません」	ウスビ・サコ	京都：世界思想社	361 さ
社会	*心をこめて地雷ではなく花をください	葉 祥明／絵	自由国民社	319 や
社会	*地雷ではなく花をください	葉 祥明／絵	自由国民社	319 や
社会	*地雷ではなく花をください 続	葉 祥明／絵	自由国民社	319 や 2
社会	*地雷ではなく花をください 続々	葉 祥明／絵	自由国民社	319 や 3
社会	★世界がぐっと近くなる SDGs とホノルラをつなぐ本	池上 彰／監修	学研プラス	333 セ
社会	★食べるとはどういうことか	佐藤 洋一郎	勉誠出版(発売)	383 さ
社会	★わたしのくらし世界のくらし	マッ・ラム／作・絵	汐文社	384 ら
自然	★アフガニスタンの診療所から	中村 哲	筑摩書房	B 498 な
自然	★はずれ者が進化をつくる	稲垣 栄洋	筑摩書房	467 い

技術	★はやぶさ2 最強ミッションの真実	津田 雄一	NHK 出版	538 つ
産業	★SDGs 時代の食べ方	井出 留美	筑摩書房	611 い
芸術	★構図がわかれば絵画がわかる	布施 英利	光文社	720 ふ
芸術	★14 歳からの文楽のすゝめ	竹本 織太夫／監修	実業之日本社	777 じ
芸術	★書のひみつ	古賀 弘幸	朝日出版社	728 こ
芸術	★白い馬	東山 魁夷／絵	講談社	726 ひ
芸術	★中学生・高校生に贈る古代ギリシアへの旅	長田 享一	悠光堂	780 な
芸術	★ぼく モグラ キツネ 馬	チャーリー・マックグー	飛鳥新社	726 ま
芸術	★まんがアフリカ少年が日本で育った結果	星野 ルネ	毎日新聞出版	726 ほ
言語	★言の葉連想辞典	あわい／絵	遊泳舎	814 こ
文学	★海底二万里 下	ジュール・ヴェルヌ	KADOKAWA	B 953 ベ 2
文学	★カザアナ	森 絵都	朝日新聞出版	B 913 も
文学	★蜘蛛の糸・杜子春・トロッコ	芥川 竜之介／作	岩波書店	B 913 あ
文学	★「国語」から旅立って	温 又柔	新曜社	914 お
文学	★山椒大夫・高瀬舟	森 鷗外	新潮社	B 913 も
文学	★シティ・マラソンス	三浦 しをん	文藝春秋	B 913 し
文学	★新編日本古典文学全集 43		小学館	918 し 43
文学	★新編日本古典文学全集 46		小学館	918 し 46
文学	★台湾生まれ日本語育ち	温 又柔	白水社	914 お
文学	★旅する力	沢木 耕太郎	新潮社	B 915 さ
文学	★短歌を楽しむ	栗木 京子	岩波書店	911 く
文学	★短歌の時間	東 直子／編著	春陽堂書店	911 ひ
文学	★小さき者へ・生れ出づる悩み	有島 武郎	新潮社	B 913 あ
文学	★ちはやふる百人一首勉強ノート	末次 由紀	講談社	911 す
文学	*ちょっと踊ったりすぐにかげだす	古賀 及子	素粒社	914 こ
文学	★ディラブディ	與那覇 悦子／作話	ひつじ書房	913 よ
文学	★パラ・スター Side 宝良	阿部 暁子	集英社	B 913 あ
文学	★パラ・スター Side 百花	阿部 暁子	集英社	B 913 あ
文学	★春の窓	安房 直子	講談社	B 913 あ
文学	★星の王子さま	サンテグジュペリ	集英社	B 953 さ
文学	星の王子さま	サンテグジュペリ	文藝春秋	B 953 さ
文学	★リマ・トゥグ ユ・リマ・トゥグ ユ・トゥグ ユ	こまつ あやこ	講談社	913 こ
文学	★竜馬がゆく 1	司馬 遼太郎	文芸春秋	B 913 し 1
文学	★竜馬がゆく 2	司馬 遼太郎	文芸春秋	B 913 し 2
文学	★竜馬がゆく 3	司馬 遼太郎	文芸春秋	B 913 し 3
文学	★竜馬がゆく 4	司馬 遼太郎	文芸春秋	B 913 し 4
文学	★竜馬がゆく 5	司馬 遼太郎	文芸春秋	B 913 し 5
文学	★竜馬がゆく 6	司馬 遼太郎	文芸春秋	B 913 し 6
文学	★竜馬がゆく 7	司馬 遼太郎	文芸春秋	B 913 し 7
文学	★竜馬がゆく 8	司馬 遼太郎	文芸春秋	B 913 し 8

★印の本は教科書掲載本「読書案内」のブックトラックにあります。*印の本は先生方のおススメ本です。