



本は君が好き

BOOK IS POWER! IF YOU READ IT. vol.8

令和7年12月10日
荒川区立第九中学校
校長 奥秋直人
学校司書 本間純子

読書を愛するまち・あらかわ 本校でも「家読」を推奨しています

こがらし

風や海に夕日を吹き落とす

季語 こがらし（冬） 夏目漱石の作品です。

風の力が強い冷たいこがらしが夕方に吹いていて、夕日をまるで落としているようを感じたのでしょうか。



12月に入り、めっきり寒さが厳しくなりました。雲も北風に飛ばされて、抜けるような青空。マフラーに手袋、完全防備の身支度で、どこまでも歩いて行きたくなります。歩けばカラダも温まり、見慣れているはずの街角で面白いお店を発見したり。散歩が楽しく、焼き芋や肉まんがおいしくなるこの季節が私は好きです。そうして少し疲れたら、どこかのベンチで温かい飲み物を携えて本を開く……。もうすぐ冬休みですね。受験生のみなさんも、そうでないみなさんも、勉強に疲れたら散歩と短編読み物でリフレッシュしてみては？



HAVE A WONDERFUL WINTER HOLIDAY!



● 今月の BIP (Book Is Power)

● *命を守る「森」をめぐる物語 4冊

『木を植えた男』 原作 ジャン・ジオノ

絵 フレデリック・バッカ 訳 寺岡襄

『魂の森を行け 3000万本の木を植えた男』

著者 一志治夫

『落ち葉』

文と絵 平山和子

構成と写真

平山英三

『森は生きている』

作 富山和子 絵 津田光郎



● 給食×本

師（お坊様説、教師説、いろいろあるようです）

も走る忙しい12月です。1年の締めくくりであると

ともに、来年の準備月間でもあるのだから誰にとっ

ても慌ただしい年の暮れに、この2作品を紹介しま

す。同時に見開きで展示している絵本『おせち』内

田有美 文・絵/満留邦子 料理/三浦康子 監修の、写

真を超えるリアルな描写は目の御馳

走です。ぜひご覧あれ！

● 『俺たちの箱根駅伝』（上・下）

池井戸潤

落語絵本3『はつてんじん』

川端誠



学校図書館を利用した授業風景 《3年国語・書道》文字と出会いなおす

書道は、言葉の意味とその表現方法との二つを組み合わせるところに、特徴があります。学校図書館の資料を参考に、書きたい言葉を選び出し、その言葉に合う表現方法を考え、構想図を作画しました。



● 今月の「きく読」 私たちの暮らしに寄り添う6類！

● 『おおきな木』 シエル・シルヴァス泰因 村上春樹 訳

● 6類は、産業です。産業とは、人が生活に必要なものを生み出す営みを言います。
● ただし、6類で扱うのは、農業・林業・水産業など、自然から資源を採取する第一次産業
● と、流通・販売など、目に見えないサービスや情報を扱う第三次産業が対象で、第二次産業は5類です。その中で、今回は森や樹木についての本に焦点を当てました。きく読では、1本の大木が人にどれだけのものを与えてくれるのか、一人の少年の成長に寄り添って語りかける深い愛の物語、シエル・シルヴァス泰因の『おおきな木』を紹介します。訳は村上春樹さん。「おおきな木」は、少年を喜ばせることが最大の歓びなのですが、少年の要求は増す一方。ついには「おおきな木」が少年に与えられるものが何もなくなりてしまいます。ふたり(?)の関係はどうなるのでしょうか…。



● 今後の学校図書館スケジュール

11日（木）給食時 きく読『おおきな木』

15日（月）冬休み特別貸出スタート ひとり8冊まで借りることができます。（最終返却日は1月20日）

18日（木）恒休み ホントウタイム 今月のB.I.P.のミニブックトークと1曲ライブ

*学校図書館は冬休み中閉館します。

● 今月の新着図書

総記	★本の世界をめぐる冒険	ナカムラ クニオ	NHK 出版	020 な
総記	学ぶということ	内田 樹	筑摩書房	002 ま
哲学	★ミライの武器	吉藤 オリィ	サンクチュアリ出版	159 よ
歴史	★バッハ	ひの まどか	ヤマハミュージックエンタテインメント ホールディングス	289 ば
歴史	★不可能を可能にする大谷翔平 120の思考	大谷 翔平	ぴあ	289 お
歴史	歴史の読みかた	野家 啓一	筑摩書房	204 れ
社会	*ありがとう地雷ではなく花をください	葉 祥明絵	自由国民社	319 や
社会	★ウスピ・サコの「まだ、空気読めません」	ウスピ・サコ	京都：世界思想社	361 さ
社会	*心をこめて地雷ではなく花をください	葉 祥明／絵	自由国民社	319 や
社会	*地雷ではなく花をください	葉 祥明／絵	自由国民社	319 や
社会	*地雷ではなく花をください 続	葉 祥明／絵	自由国民社	319 や 2
社会	*地雷ではなく花をください 続々	葉 祥明／絵	自由国民社	319 や 3
社会	★世界がぐっと近くなる SDGs とボ'くらをつなぐ本	池上 彰／監修	学研プラス	333 せ
社会	★食べるとはどういうことか	佐藤 洋一郎	勉誠出版(発売)	383 さ
社会	★わたしのくらし世界のくらし	マット・ラス／作・絵	汐文社	384 ら
自然	★アフガニスタンの診療所から	中村 哲	筑摩書房	B 498 な
自然	★はずれ者が進化をつくる	稻垣 栄洋	筑摩書房	467 い

技術	★はやぶさ 2 最強ミッションの真実	津田 雄一	NHK 出版	538 つ
産業	★SDGs 時代の食べ方	井出 留美	筑摩書房	611 い
芸術	★構図がわからば絵画がわかる	布施 英利	光文社	720 ふ
芸術	★14 歳からの文楽のすゝめ	竹本 織太夫／監修	実業之日本社	777 じ
芸術	★書のひみつ	古賀 弘幸	朝日出版社	728 こ
芸術	★白い馬	東山 魁夷／絵	講談社	726 ひ
芸術	★中学生・高校生に贈る古代オリビツクへの旅	長田 享一	悠光堂	780 な
芸術	★ぼく モグラ キツネ 馬	チャーリー・マッケンゼイ	飛鳥新社	726 ま
芸術	★まんがアフリカ少年が日本で育った結果	星野 ルネ	毎日新聞出版	726 ほ
言語	★言の葉連想辞典	あわい／絵	遊泳舎	814 こ
文学	★海底二万里 下	ジユール・ヴェルヌ	KADOKAWA	B 953 ベ 2
文学	★カザアナ	森 絵都	朝日新聞出版	B 913 も
文学	★蜘蛛の糸・杜子春・トロッコ	芥川 竜之介／作	岩波書店	B 913 あ
文学	★「国語」から旅立って	温 又柔	新曜社	914 お
文学	★山椒大夫・高瀬舟	森 鷗外	新潮社	B 913 も
文学	★シティ・マラソンズ	三浦 しづん	文藝春秋	B 913 し
文学	★新編日本古典文学全集 43		小学館	918 し 43
文学	★新編日本古典文学全集 46		小学館	918 し 46
文学	★台湾生まれ日本語育ち	温 又柔	白水社	914 お
文学	★旅する力	沢木 耕太郎	新潮社	B 915 さ
文学	★短歌を楽しむ	栗木 京子	岩波書店	911 く
文学	★短歌の時間	東 直子／編著	春陽堂書店	911 ひ
文学	★小さき者へ・生れ出づる悩み	有島 武郎	新潮社	B 913 あ
文学	★ちはやふる百人一首勉強ノート	末次 由紀	講談社	911 す
文学	*ちょっと踊ったりすぐにかけだす	古賀 及子	素粒社	914 こ
文学	★ディラブディ	與那霸 悅子／作話	ひつじ書房	913 よ
文学	★パラ・スター Side 宝良	阿部 瞳子	集英社	B 913 あ
文学	★パラ・スター Side 百花	阿部 瞳子	集英社	B 913 あ
文学	★春の窓	安房 直子	講談社	B 913 あ
文学	★星の王子さま	サンテグジュペリ	集英社	B 953 さ
文学	星の王子さま	サンテグジュペリ	文藝春秋	B 953 さ
文学	★リマ・トウヅ ュ・リマ・トウヅ ュ・トウヅ ュ	こまつ あやこ	講談社	913 こ
文学	★竜馬がゆく 1	司馬 遼太郎	文芸春秋	B 913 し 1
文学	★竜馬がゆく 2	司馬 遼太郎	文芸春秋	B 913 し 2
文学	★竜馬がゆく 3	司馬 遼太郎	文芸春秋	B 913 し 3
文学	★竜馬がゆく 4	司馬 遼太郎	文芸春秋	B 913 し 4
文学	★竜馬がゆく 5	司馬 遼太郎	文芸春秋	B 913 し 5
文学	★竜馬がゆく 6	司馬 遼太郎	文芸春秋	B 913 し 6
文学	★竜馬がゆく 7	司馬 遼太郎	文芸春秋	B 913 し 7
文学	★竜馬がゆく 8	司馬 遼太郎	文芸春秋	B 913 し 8

★印の本は教科書掲載本「読書案内」のブックトラックにあります。*印の本は先生方のおススメ本です。