

大門だより

No. 8

(468号)

荒川区立大門小学校

校長 神田 やよい

令和6年 12月 3日

大門小ホームページ

荒川区立大門小学校

検索

《本校の教育目標》 考える子 やさしい子 たくましい子

「子供の情操を育むには・・・」

校長 神田 やよい

今年も残すところあと1か月となりました。大門小では、11月29日、30日に音楽会を行い、芸術で秋を締めくくりました。本校は、文化的な行事として「音楽会」「展覧会」「学習発表会」をローテーションして毎年行っています。トップバッターの4年生が、「最後の音楽会を頑張る」と発表していて、一つ前の音楽会は、コロナ禍だったことに気付きました。集団で呼気（歌ったり、吹いたりする）を出す活動がある音楽科の指導に苦慮した時期でした。学校では3年ぶり、でも子供たちにとって全開の音楽会は、最初で最後になった学年も多くあったようです。そのためか、児童鑑賞日から、みんな人前で発表することに緊張していた様子でした。しかし、演奏が始まると、力強い歌声、リズムに乗った合奏、どれもとても気合が入っていて見ている人を魅了しました。

音楽のような技能教科は、技能習得に個人差が大きく出たり、経験（習い事）の差が反映されたりします。得意な子は、その良さを発揮してもらいたいですし、苦手な子はそこまでの努力や頑張り、身につけた技術に誇りを持ってほしいと子供たちに声をかけました（音楽会の学年詳細は、内紙面を参照ください）。聴覚は情に働きかけると言われることがしばしばあります。音楽会での子供たちの演奏が保護者や地域の皆様の心に響き馴染みあるメロディーになればなお幸いです。

11月の全校朝会でソーシャルスキルモンスターについてお話ししました。

ヒトの精 : 自分にも悪いところや悪い時があったのに、責任を他人のせいにする。

ミスターオイリー : 相手を攻撃して傷つけてしまう言葉を言わないようにしているのに言う
ブレーキが利かなくなる

このモンスターが人に取りついたり、自身がモンスターになったりするのではなく、このモンスターに邪魔されずに、攻略して元の姿に戻す方法を考えること、モンスターの性質、出現しやすい場所や場面などをスライドを使いながら話をしました。

モンスターの仕業にして、責任逃れにならないよう、問題行動は、だれにとっての問題か、解決のきっかけを全校児童で考えていけるようにしたいと思っています。

4年生や2年生にはこのモンスターへの攻略アイテムを考えてくれた子もいました。まずは自分自身を適切に振り返る力が必要なことも伝えましたので、御家庭との共通言語にしていき、学校家庭双方で同じ話ができると子供たちに指導が入りやすくありがたいです。

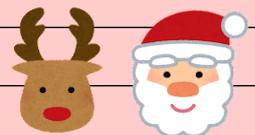
ぜひ、御協力ください。

(参考：東洋館出版社 ソーシャルスキルモンスター)

12月は「世界人権デー」「人権週間」があります。

人権デーや人権週間では、基本的人権の重要性について改めて考える良い機会になります。一人ひとりが、「世界人権宣言」の内容を理解し、広めていき、差別と偏見のない、人権が尊重される社会の実現を目指していきましょう。

12月の行事予定

日	曜	行事	日	曜	行事	日	曜	行事
1	日		11	水	4時間授業	21	土	
2	月	振替休業日	12	木	水曜時程 5時間授業 安全指導 書初め指導(3-5)	22	日	
3	火	水曜時程 人権月間始 障がいのある方との交流(5)3h体育館	13	金	きょうだい班会議(朝:昔遊び)	23	月	全校朝会 クラブ⑨
4	水	4時間授業 荒教研究授業(4の1 5時間授業)	14	土	土曜時程 大門まつり 土曜授業日⑦ 給食あり	24	火	子供を笑顔にするプロジェクト(全:観劇)
5	木	水曜時程 校外学習(の:キッズニア)	15	日		25	水	4時間授業 終業式 人権月間終 大掃除週間終 給食終
6	金	集会委員(朝) 保護者会	16	月	振替休業日	26	木	冬季休業日始
7	土		17	火	水曜時程 全校朝会 大掃除週間始	27	金	
8	日		18	水	書初め指導(4-6)	28	土	
9	月	移動動物園(2) 委員会⑧	19	木	きょうだい班遊び⑥ 寺子屋⑥	29	日	
10	火		20	金	社会科見学(5) 寺子屋⑦	30	月	
						31	火	

1年生



絵本のうた「はらぺこあおむし」

2年生



音楽劇「スイミー」

3年生



曲の間の「エレガント☆彗」

4年生



ボディーパーカッション
「手拍子ワンダーランド」

5年生



合唱「YELL」

6年生



スライドショー付き「時の旅人」

のぎく



斉唱「島人ぬ宝」

箏クラブ



「世界にひとつだけの花」

音楽会の様子

