



第69回 読んで世界を広げる、書いて世界をつくる。

青少年読書感想文全国コンクール

主催/公益社団法人 全国学校図書館協議会・毎日新聞社 後援/内閣府・文部科学省 協賛/サントリーホールディングス株式会社

課題図書



課題図書は、本の専門家が、新しく出版されたたくさんの本の中から、学年に合わせて読んでほしい本を選んだものです。絵本、物語、本当にあった話、外国の作品など様々なジャンルから選ばれています。課題図書を読んで「読書の幅」を広げませんか？ふだんあまり読んだことのないジャンルにも挑戦してみましょう。きっと新たな発見がありますよ！

★課題図書は、学校図書館入り口に展示しています。

★1・2年生 小学校低学年の部★

『それでいい』 磯 みゆき・作 はた こうしろう・絵

きつねは絵をかくのが大好き。森のなかまは「へんな絵」と、からかいます。でも、うさぎが「きつねの絵、大好き」といってくれて……。

『よるのあいだに』 ポリー・フェイバー・文
ハリエット・ホフテイ・絵 中井はるの・訳

わたしたちがねている夜のあいだも、町ではたくさんの人がはたらいている。どんな人たちが、みんなのくらしをささえてくれているんだろう？

『けんかのたね』 ラッセル・ホーバン・作
小宮 由・訳 大野 八生・絵

『うまれてくるよ海のなか』 髙久 奎・しゃん かんちくたかこ・ぶん



★3・4年生 小学校中学年の部★

『ライスボールとみぞ蔵と』 横田 明子・作 塚越 文雄・絵

ジュンは、古くさいみそ屋が大好き。でも帰国子女のユキちゃんとの出会いをきっかけに、ジュンのみそ蔵改造計画が動き出します！

『フードバンクとろぼうをつかまえろ！秘密の大作戦！』

オンジャリ Q・ラウフ・著 千葉 茂樹・訳 スギヤマカナヨ・絵

調理員さんのエプロンやくつのは色がちがうのはどうして？給食を最初に食べるのはだれ？給食室のひみつをさぐりながら、給食がつくられるようすをのぞいてみましょう！

『化石のよぶ声がかきこえる』 天才恐竜ハンターウエンティ・スロポータ

ヘレイン・ベッカー 作 サンドラ・デュメイ 絵 木村 由莉 訳・監修

『給食室のいちにち』 大塚 業生・文 イシヤマアスサ・絵

★5・6年生 小学校高学年の部★

『ふたいのえびす』 高森美由紀・作

小学校水泳部エース、カン・ナルは、大会に向けて練習の白々を送っています。勝つことが全てだと思っていたナルは、急にタイムを上げてきた他校生に負けてしまい……

『5番レーン』 ウン・ソホル・作 ノ・インギョン・絵 すんみ・訳

『魔女だったかもしれないわたし』

エル・マクニコル・著 榎田理絵・訳

昔、「人とちがう」というだけで処刑された人たちがいた——。魔女裁判の話聞いたアディは、慰霊碑を作ることを提案するのですが……。

『中村哲物語 大地をうるおし平和につくした医師』 松島 憲利子・著